附件2

融合报道、应用创新参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | | | 暖融融公益平台 | | | | 参评项目 | | | 应用创新 | | | | | | |
| 字数/  时长 | | |  | | | 语种 | | |  |
| 主创人员 | | | 郭紫欣、李万龙、张琳、胡慧宇、赵衍钧、王之亨、格根图雅、邢妍 | | | | 编辑 | | | 张付云、张鹏、陈鸿雁 | | | | | | |
| 原创单位 | | | 鄂尔多斯市融媒体中心 | | | | 发布平台 | | | 暖新闻客户端 | | | | | | |
| 发布日期 | | | 2023年10月20日8时0分 | | | | | | | 入选“三好作品” | | | | | |  |
| 入选“我的代表作” | | | | | |  |
| 作品链接  和二维码 | | | 61243c4322305ec54d37d48362e33b9https://www.media.xinhuamm.net/statics/h5-news-media/index.html#/pages/eedsDetailChannal/eedsDetailChannal?siteId=b32c133d41ba441da71758dcaa4f1a0f&channalId=9293d17a4b614a488ab463a4fb9e5675 | | | | | | | | | | | | | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | | 为更好体现“暖城”之“暖”的深刻内涵，凝聚社会爱心力量，推动社会和谐发展，暖新闻客户端积极探索“新闻＋公益服务”新路径，构建全市线上公益平台——暖融融，助力全市公益事业向“数字公益+精准服务”方向转型。1.整合资源，建立全域公益资源中枢平台。为全市近70家公益组织开设专属账户，实现全市公益组织的统一备案与公益宣传的集中管理。2.技术赋能，开发公益线上服务场景，开通“心愿信箱”以及“微心愿”爱心捐赠功能，构建“一人一策”帮扶方案，通过征集爱心值方式助力公益行动对象圆梦，实现“需求-资源-服务”的精准链接。3.利用媒体的组织策划力量，协调各公益组织开展“暖融融”系列公益活动，为全市重大公益项目凝聚力量。 | | | | | | | | | | | | | | |
| 社  会  效  果 | | 作为“新闻＋公益服务”的创新先锋，“暖融融”公益平台2024年吸引60余家公益组织入驻平台，累计筹集爱心善款和物资10万余元，完成各类公益活动20余场（次），发布公益动态200余条，全年精心策划并成功开展了一系列极具影响力的公益热点活动，“暖新闻”公益助学行动，为全市38名困难学子提供了助学金帮助；暖“橙”行动，为100多名环卫工人送出了温暖与关怀；助力“三北”工程保护母亲河志愿服务在行动专题，集中宣传了全市环境保护志愿服务行动及成效……该板块以其独特的交互特点和显著的公益属性，在社会上引起强烈反响，形成了共同帮助困难群体的热潮，并通过解决困难群众问题的实际成效，让社会各界感受到了“暖城”温暖。 | | | | | | | | | | | | | | |
| 传  播  数  据 | | 新媒体传播  平台网址 | | 1 | https://www.media.xinhuamm.net/statics/h5-news-media/index.html#/pages/eedsDetailChannal/eedsDetailChannal?siteId=b32c133d41ba441da71758dcaa4f1a0f&channalId=9293d17a4b614a488ab463a4fb9e5675 | | | | | | | | | | | |
| 2 |  | | | | | | | | | | | |
| 3 |  | | | | | | | | | | | |
| 阅读量（浏览量、点击量） | |  | | | 转载量 | |  | | | 互动量 | | |  | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | “暖融融”公益平台突出媒体融合优势，以创新思维探索更具影响力的公益路径和更有效的公益参与方式，为推动社会公益事业发展注入了强大动力，为媒体参与社会治理提供了样板。  签名：  （加盖单位公章）  2025年4月7日 | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | |  | |  | | |  | | |  | | |
|  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | |